



Service de la culture

Le canton du Valais cherche un.e chef.fe pour son Service de la culture

A la suite de l'annonce du départ à la retraite de Jacques Cordonier, le 31 août 2020, le poste de chef.fe du Service de la culture est mis au concours. Les postulations sont attendues jusqu'au 20 décembre 2019.

[POSTULATION EN LIGNE](#)

Conseil de la culture

Arrivés au terme de douze années de participation, Mmes et M. Judith Bärenfaller, Stefan Ruppen et Anne-Dominique Zufferey (vice-présidente) remettront leur mandat de membre du Conseil de la culture au 31 décembre 2019. Pour leur succéder, le Conseil d'Etat a nommé Mmes et M. Stéphanie Boll, danseuse (Sion), Muriel Constantin, historienne de l'art (Salquenen) et Martin Venetz, musicien (Brigue-Glis). Mme Isabelle Bagnoud-Lorétan a été nommée vice-présidente du Conseil.

[COMPOSITION DU CONSEIL](#)

Prix culturels de l'Etat du Valais 2019

Les prix culturels ont été remis par la Conseillère d'Etat Esther Waeber-Kalbermatten le 8 novembre dernier à Brigue. Une brochure publiée pour l'occasion présente les lauréats.



[TÉLÉCHARGER LA BROCHURE](#)

- labellisation des compagnies professionnelles valaisannes,
- soutien aux premiers projets,
- bourse de structuration à la diffusion,
- soutien aux projets hors des théâtres labellisés,
- nouveau mode de constitution de la commission spécialisée *Arts de la scène*,
- fusion des documents *Arts de la scène* et *ThéâtrePro*.

La mise à jour du programme entrera en vigueur dès le 1er janvier 2020.

[Plus d'infos](#)

Soutien aux productions de compagnies d'amateurs : améliorations

Dans le but d'encourager des productions innovantes impliquant une collaboration active entre amateurs et professionnels, le Service de la culture peut soutenir des projets pertinents dans le contexte où ils interviennent et qui contribuent au développement des compétences des personnes impliquées. La mise à jour du *Programme de soutien Arts de la scène* amène les améliorations suivantes à ce dispositif de soutien :

- soutien ferme et non garantie de déficit,
- deux délais annuels pour le dépôt d'une demande,
- augmentation du budget sous réserve de l'adoption du budget de l'Etat du Valais qui sera communiqué lors de la mise au concours.

Le détail du *Programme de soutien aux Arts de la scène* révisé est [consultable ici](#).

Il entrera en vigueur dès le 1er janvier 2020.

Les délais pour les dépôts des demandes sont [consultables ici](#).

NB : concernant les *soutiens aux productions de compagnies d'amateurs*, dans une mesure transitionnelle, **les demandes pour les projets réalisés entre le 1er novembre 2019 et le 30 juin 2020** sont à adresser jusqu'au premier délai 2020 : **le 30 avril 2020**.



Musique

Bourse pour concerts ponctuels en Valais en 2020 – mise au concours

Dans le but d'encourager le développement d'orchestres et de chœurs, le Service de la culture peut soutenir des projets de qualité et d'intérêt régional et/ou cantonal. Ces projets doivent être en adéquation avec le niveau de l'ensemble concerné, contribuer au développement des compétences des musiciens et/ou chanteurs impliqués ou revêtir un caractère innovant au niveau artistique ou social. Dans les limites du budget attribué à ce dispositif, un jury constitué par le Service de la culture sélectionne les meilleurs projets de concert en Valais. **Le montant des aides financières attribuées se situe entre 1'000 et 10'000 francs par projet.**

La bourse est ouverte aux **concerts exécutés ou prévus entre le 01.07.2020 et le 31.12.2020**. Les candidatures sont à adresser **jusqu'au 15 mai 2020**.

[Plus d'infos](#)

[DEMANDER UN SOUTIEN](#)

Saisons de clubs de musiques actuelles – mise au concours (2/2)

La programmation d'un lieu dédié aux musiques actuelles en Valais peut être mise au bénéfice d'une aide. Elle peut également être le fait d'un programme conjoint à plusieurs lieux ou le fait d'un lieu pluridisciplinaire dont la musique occupe une part significative.

Les critères d'évaluation de la demande peuvent être retrouvés sous le [dispositif B3 2.5](#).

La demande doit être soumise par l'institution assurant la responsabilité de la programmation. Les candidatures sont à adresser **jusqu'au 28 février (pour la programmation allant de janvier à juin)**.

Suite aux modifications annoncées lors de notre dernière newsletter, il s'agit de la dernière mise au concours d'une saison scindée. **Pour la suite, les programmations des clubs seront jugées sur une saison entière. Les clubs peuvent déposer leur demande jusqu'au 30 juin précédant la saison en question.**

[DEMANDER UN SOUTIEN](#)

Bourses pour la production de documents sonores – bénéficiaires 2019

Dans le but d'encourager la création musicale et sa promotion, le jury constitué par le Service de la culture et composé de professionnels de la musique a attribué un soutien aux artistes ou groupes d'artistes suivants :

- Estelle Poscio
- Estelle Revaz
- The Newgate's Knocker
- The Meseeks
- Cremation
- Yannick Barman
- Franziska Andrea Heinzen
- Them Fleurs

Prochain délai pour déposer un dossier pour les bourses 2020: **15 juillet 2020**.



Cinéma

Bourses pour la relève dans le domaine audiovisuel

Le Service de la culture a attribué **deux bourses de 10'000 francs** pour la professionnalisation dans le développement de projets audiovisuels :

- **Camilla Baumann** : *Helvetia Obscura*,
- **Laura Garcia Broto** : *Ne me quitte pas*.

Dans une démarche de professionnalisation, les bénéficiaires pourront compter sur le coaching d'un mentor.

Étincelles de culture

Projet à l'honneur

Avec son offre *Aux origines de l'art aborigène contemporain* la Fondation Opale invite les élèves à explorer l'univers de l'art contemporain aborigène à travers une sélection de 80 œuvres d'artistes majeurs, dépeignant les histoires/récits du *Temps du Rêve*. Ces histoires encore méconnues en Europe sont l'héritage de la plus ancienne culture encore existante.

OFFRE, DOSSIER PÉDAGOGIQUE ET RÉSERVATION

Médiathèque Valais

La Médiathèque Valais (Martigny et Sion) collabore avec le Musée de Bagnes

Le Musée de Bagnes a verni en octobre dernier *Le raclette*, une exposition et un livre sur l'histoire et le savoir-faire en lien avec le fromage d'alpage (fromage à raclette). L'exposition et la publication scrutent le même objet dans son territoire valaisan, avec une orientation plus particulière vers Bagnes.

La Médiathèque Valais est de l'exposition et de la publication. La Médiathèque Valais – Martigny a fourni d'une part des films et photographies d'archives, mais aussi signé une réflexion sur des images extraites du fonds Max Kettel conservé par l'institution. Quant à la Médiathèque Valais – Sion, ce sont des affiches (avec parfois leurs secrets de fabrication), des petits imprimés et des ouvrages de ses collections qui agrémentent aussi le parcours et documentent la réflexion proposée par le Musée.

[Plus d'infos](#)



Helvétismes – Spécialités linguistiques

L'exposition trilingue du Centre Dürrenmatt à Neuchâtel fait halte de décembre 2019 à mars 2020 à la Médiathèque Valais (Brig et Sion). Les helvétismes font partie intégrante de notre culture linguistique. Nous les utilisons tous les jours. L'exposition favorise la compréhension entre les communautés linguistiques (allemand, français, italien). Avec sa scénographie ludique, elle invite les visiteurs de tous âges à participer.

Musées cantonaux du Valais

Musée d'art

Une nouvelle publication présente les collections du musée



Intitulé *Regarder le paysage*, ce livre replace la délectation au cœur de l'expérience muséale. Reflet de l'accrochage actuel du Musée d'art du Valais, il réunit de manière originale les œuvres incontournables et inédites en faisant dialoguer le paysage, l'Ecole de Savièse vers 1900 et la création contemporaine. Quatrième ouvrage publié sur les collections depuis la fondation du musée en 1947, il se distingue par son prolongement numérique sur le portail vallesiana.ch, où seront accessibles des textes détaillés sur les oeuvres dès 2020. Trilingue (français, allemand et anglais) et publié sous la direction de Céline Eidenbenz, il est agrémenté de photographies réalisées par Olivier Lovey.

Installation du duo d'artistes Badel/Sarbach, lauréats du Prix culturel Manor Valais 2019

Le Prix culturel Manor Valais est attribué pour la sixième fois, en collaboration avec le Musée d'art du Valais. Il s'agit d'une des principales distinctions dans le domaine de l'art contemporain en Suisse. Il honore le couple d'artistes Flurina Badel et Jérémie Sarbach. Le premier volet de leur projet *Little Sun Back Here. a post-periphery poem* est à découvrir au Musée d'art dès le 30 novembre 2019.



Echéances et dates importantes

Vous trouverez tous les délais, les différents dispositifs de soutien ainsi que toutes les informations pratiques pour vos demandes sous : www.vs.ch/fr/web/culture/soutien.

Toutes vos demandes sont à adresser au Service de la culture exclusivement via la plate-forme en ligne www.vs-myculture.ch et doivent respecter les conditions et délais en vigueur.

Crédits photos

- Prix culturels © Service de la culture, photo Dominique Steinmann
- Le racllette © Musée de Bagnes

- Flurina Badel et Jérémie Sarbach © Badel-Sarbach

Impressum

La Newsletter du Service de la culture paraît cinq fois par an en deux versions linguistiques (français et allemand). Elle est diffusée par email et consultable sur le site vs.ch/culture > Communication et médias > [Newsletter du Service de la culture](#).

Prochaine Newsletter : 6 février 2020

Département de la santé, des affaires sociales et de la culture

Service de la culture

Rue de Lausanne 45

1950 Sion

Tel +41 (0) 27 606 45 60

service-culture@admin.vs.ch

[Site web >>](#)

