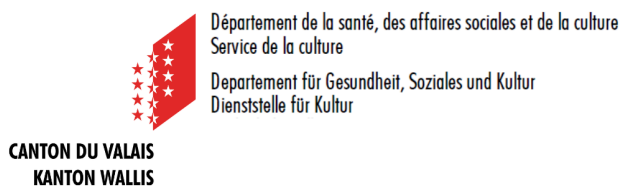


Lire cet email dans mon navigateur



Septembre - 4/2024

Le regard de...



Magali Barras

Cheffe de la Section de l'Encouragement
des activités culturelles

"Les cahiers au feu et la maîtresse au milieu !" criait-on, gamins, à la fin de l'année scolaire. Quel plaisir de prononcer des mots qui avaient le goût de l'interdit. A vrai dire, sans trop comprendre pourquoi. Et puis, après l'été, il y avait de nouveaux cahiers et une nouvelle maîtresse. Et j'attendais la rentrée avec un mélange de peur et d'excitation.

Ce souvenir d'enfance pour vous souhaiter une merveilleuse rentrée culturelle, ce moment qui marque le début des saisons pour les lieux qui lancent leur programmation avec, certainement, un mélange de peur et d'excitation. Chaque rentrée culturelle offre à chacune et chacun l'occasion de se reconnecter avec la culture sous toutes ses formes et de se laisser inspirer par la richesse des propositions qui émergent. Profitez-en !



Service de la culture

Rendez-vous de la culture 2024

10e édition présentée par Culture Valais – mardi 1er octobre 2024 – Foire du Valais (Martigny)

Une pratique à la croisée de la culture et de la santé

Le travail social et le domaine de la santé recourent de plus en plus souvent à des artistes pour apporter un supplément d'âme à leur intervention. La pratique culturelle dans ces milieux est une expérience hors champs qui interroge les frontières entre la performance artistique et la prestation thérapeutique.

Pour le Rendez-vous de la culture 2024, le Malévoz Quartier culturel présentera ses 10 ans de pratique au sein de l'Hôpital psychiatrique de Monthey, complété par une discussion avec deux artistes résidents. L'ArHUG exposera à son tour ses 25 ans d'activités au cœur des Hôpitaux Universitaires de Genève. Puis, le Centre d'arts contemporains 3 bis f présentera ses 30 ans de création au Centre Hospitalier de Montperrin près d'Aix-en-Provence. L'événement se terminera par une table ronde suivie d'un apéritif dînatoire offert par Culture Valais et les Vins du Valais.

Programme et inscription

KulturTräff 2024

Le 18 septembre, le KulturTräff 2024 aura lieu au World Nature Forum à Naters. Cet événement de réseautage pour les acteurs culturels est organisé conjointement par Culture Valais et le KulturNetz Brigue-Glis-Naters. Cette année, la rencontre se penchera sur le thème de l'économie créative. Les artistes, les collaborateurs d'institutions culturelles ainsi que toutes les personnes intéressées sont cordialement invités !

Date : mercredi 18 septembre 2024, 18h00

Lieu : World Nature Forum, Naters

Programme et inscription

Programme "SALTO !" : 8 projets musicaux participant à l'aventure

En juin dernier, huit projets musicaux ont été sélectionnés pour participer à la deuxième édition du programme de professionnalisation "SALTO !". Les artistes sélectionnés sont **Emelyne** (*folk*), Fully, **Julie & Charlotte** (*pop-folk*), Sion, **Doom! Noo Yelbek** (*rock psychédélique*), Troistorrents, **Jazz Moka** (*rap*), Martigny, **Ashes of Betrayal** (*metalcore*), Monthey, **DUSK** (*pop-rock*), Veyras, **Perplex** (*rap*), Visperterminen, et **Tylangir** (*folk-metal*), Brigue. D'octobre 2024 à avril 2025, ces musiciens valaisans bénéficieront d'opportunités de réseautage inédites et de sept workshops animés par des professionnels du milieu suisse de la musique actuelle. L'aventure se terminera par un weekend de clôture, prévu au printemps 2025, où les artistes se produiront en concert.

Plus d'informations



Montage de l'exposition de Lang/Baumann dans l'Ancienne Chancellerie, août 2024

© Lang/Baumann. Photo : Lang/Baumann

Musées cantonaux

Deux nouvelles expositions au Musée d'art du Valais

À l'occasion de l'ouverture de l'Ancienne Chancellerie, située en vieille ville de Sion, le Musée d'art du Valais présente deux expositions du 21 septembre 2024 au 30 mars 2025 : celle du duo d'artistes bernois Lang/Baumann et celle du Haut-Valaisan Raphael Stucky, lauréat du Prix Culturel Manor 2024 Valais, intitulée *Troposonic*. La grande chance d'inaugurer un bâtiment rénové se double de la complexité d'imaginer des projets pour des lieux en travaux jusqu'au dernier instant. Autant Sabina Lang et Daniel Baumann que Raphael Stucky ont dû se projeter dans des espaces qui évoluaient à chacune de leurs visites et relever le défi du caractère patrimonial de l'Ancienne Chancellerie. Les artistes ont, par exemple, reçu la consigne de ne pas intervenir sur les murs, restaurés selon d'anciennes méthodes. Lang/Baumann ont pris en compte cette contrainte sans difficulté tant ils sont habitués à concevoir des œuvres pour des édifices historiques protégés. Ici, trois étages accueillent chacun une installation qui répond aux spécificités architecturales du bâtiment avec des moyens aussi simples qu'efficaces : matériaux, formes, transparence et couleurs vives permettant d'explorer et de dépasser les limites de l'espace. Ces interventions jouent avec notre perception et notre expérience physique des lieux. Au sous-sol, Raphael Stucky présente un nouvel ensemble d'œuvres qui dialoguent avec l'Ancienne Chancellerie, interrogeant son passé carcéral et célébrant l'orgue de la Basilique de Valère situé à proximité.

Ancienne Chancellerie, rue des Châteaux 22, 1950 Sion

Vernissage le 20 septembre 2024, ouverture des portes à 18h00, discours à 19h00

**Inauguration de l'Ancienne Chancellerie
avec une journée d'événements
le 21 septembre 2024, dès 10h00**

PROGRAMME



Encouragement des activités culturelles

Lauréats bourses pluriannuelles MusiquePro 2024

Depuis 2010, les bourses pluriannuelles MusiquePro permettent à des artistes et à des groupes valaisans d'accélérer le développement de leurs carrières professionnelles. Cette année, une bourse a été attribuée à une artiste évoluant dans les musiques actuelles et une autre bourse à un artiste du domaine de la musique classique.

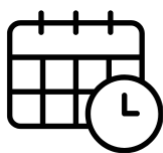
Moictani est le projet de l'artiste hispano-suisse **Tania Praz**, née en Valais et établie à Vevey. Imaginé et composé depuis sa chambre, entre Haute-Nendaz et Vevey en 2021, il s'agit d'une ode au courant DIY qui s'est largement répandu ces dernières années. Elle expérimente les styles, les genres musicaux et y ressort son être profond : ça groove et c'est doux, c'est intime et exubérant, c'est solaire et krautrock. Elle invite sans complexe l'auditeur à la rejoindre dans son imaginaire, naviguant sans contrainte entre tout ce qui façonne son identité.

Anthony Fournier est un musicien et chef d'orchestre suisse polyvalent, passionné d'opéra, ainsi que par le partage de la musique à travers les genres et les plateformes. Violoniste de formation, il a été touché en 2019 par une dystonie de fonction et a réorienté sa carrière vers la direction d'orchestre. Anthony Fournier est également très engagé dans la démocratisation de la musique classique et son introduction auprès de la nouvelle génération.

Fonds Musique+ 2024

FCMA Musique+ est un fonds de soutien au développement de projets professionnels en musiques actuelles réalisé par les cantons de Suisse romande en collaboration avec la Fondation romande pour la chanson et les musiques actuelles (FCMA). En 2024, l'artiste valaisanne **Meimuna** (VS), ainsi que Sami Galbi (VD), La Colère (VD), Crème Solaire (FR), Nathalie Froehlich (VD) et Fomies (VD) ont reçu un soutien.

Plus d'informations



Tous les délais pour les dispositifs de l'Encouragement des activités culturelles sont consultables sur notre site Internet, dans le domaine correspondant.

BÉNÉFICIAIRES 2024



Médiathèque Valais

La bibliothèque, le lieu qui enrichit ta vie !

Quelles sont les missions des bibliothèques ? Sur quelles valeurs reposent-elles ? Quels sont les défis à venir et pourquoi continue-t-on à en avoir besoin ? Le 5ème *Plan directeur des bibliothèques valaisannes 2024-2028* répond à toutes ces questions et met en évidence le rôle clé des bibliothèques comme lieu d'apprentissage, de rencontre, d'inspiration et d'expérimentation dans un monde de plus en plus complexe. Véritable outil stratégique construit lors de différents ateliers participatifs organisés par la Médiathèque Valais, il fournit aux bibliothèques et centres de documentation de notre canton, une liste de mesures très concrètes à réaliser ces cinq prochaines années pour continuer de répondre au mieux au besoin des usagers, que ce soit en ligne ou sur place. L'encouragement à la lecture reste une mission cruciale quand on sait que 25% des élèves ne comprennent pas un texte qu'ils ont lu. La littératie est un enjeu pour les jeunes générations hyper connectées, afin qu'elles puissent conserver un esprit critique et s'impliquer dans la société. Les bibliothèques de toutes tailles soutiennent l'acquisition de cette compétence à travers leurs collections et par des actions de médiation culturelle et documentaire, entre autres en organisant des visites de classes et en accueillant les enseignants. Gratuites et ouvertes à toutes et tous sans discrimination, elles seront ces cinq prochaines années participatives, inclusives et durables. La Médiathèque Valais, dans son *Rapport annuel 2023*, revient sur le processus d'élaboration de ce nouveau plan directeur.



Projet de parc solaire et barrage du lac des Toules © InSitu Archéologie SA

Office cantonal d'archéologie

Suivi archéologique de l'installation d'une centrale photovoltaïque sur le lac des Toules

Afin de répondre à la demande croissante en électricité, la société Romande Énergie SA développe un projet de centrale photovoltaïque flottante sur le lac des Toules dans la commune de Bourg-Saint-Pierre. Après une première installation en 2019, un plus grand projet est prévu dans les années à venir. Conjointement à la mise en place des bases de chantier, le fond du lac nécessite d'être remodelé afin d'accueillir, en période d'étiage, les panneaux solaires flottants.

Le haut val d'Entremont est parcouru par les routes des époques romaine, médiévale et moderne conduisant au col du Grand-Saint-Bernard et dont plusieurs segments avec substance sont répertoriés par l'Inventaire fédéral des voies de communication de la Suisse. La construction du barrage (1958-1963) a également provoqué la submersion de bâtiments médiévaux ou modernes occupés durant la période d'estivage.

En raison de l'impact qu'occasionneront ces aménagements dans une zone patrimoniale très sensible, l'Office cantonal d'Archéologie du Valais et la société Romande Énergie SA ont mandaté le bureau InSitu Archéologie SA pour réaliser des prospections et des fouilles avant le début des travaux, profitant de la période d'étiage du lac au printemps 2024. Elles ont permis de mettre au jour les tronçons successifs de plusieurs voies aménagées depuis la période romaine jusqu'au 19^e siècle.



Archives de l'Etat du Valais

Des formations et ateliers

Vous avez des questions sur les archives que vous avez toujours voulu poser, mais vous n'en n'avez jamais eu l'opportunité? Nous organisons de nombreuses formations et visites ouvertes à toutes et à tous.

Une fois par année, nous offrons un cours de formation à la recherche patrimoniale valaisanne, avec une présentation des archives et des ressources principales.

Si vous êtes membre du corps enseignant, les Archives de l'Etat du Valais proposent depuis de nombreuses années, des ateliers, autant pour les élèves des collèges que des cycles d'orientation.

Il existe également des formations destinées aux communes valaisannes. Les prochaines concernent la mise en valeur des archives communales. Elles auront lieu le 4 octobre en allemand et les 18 et 25 octobre en français.

Notre prochaine formation aura lieu le **17 septembre**. Celle-ci vous apprendra les bons gestes pour manipuler les documents que vous pourriez avoir entre les mains, en salle de consultation ou ailleurs. Elle sera donnée par la restauratrice Maïté Shazar. Vous pouvez vous inscrire dès à présent par courriel : archives@admin.vs.ch

Agenda et actualités

ARCHÉOLOGIE

ARCHIVES

MÉDIATHÈQUE

MUSÉES

Département de la santé, des affaires sociales et de la culture

Service de la culture

Rue de Lausanne 45

1950 Sion

Tel. +41 (0) 27 606 45 60

service-culture@admin.vs.ch

www.vs.ch/culture



Vous recevez ce mail car vous avez rejoint la newsletter du site sc-newsletter-vs.ch avec l'adresse sc-communication@admin.vs.ch.
[Se désinscrire](#) pour ne plus recevoir de mails de notre part.

sent by
infomaniak